



# Checklista Alma Manusutbildning 2024

## Delkurs Manusskrivande och Dramaturgi

- Långfilmsmanus, synopsis och manus i manusformat. Deadline inlämning långfilmsprojekt 9.12.2024

Deltagande i pitchträning och pitch för producenter 25.9.2024 i Stockholm.

Aktivt deltagande vid merparten av schemalagda föreläsningar, närträffar och onlineworkshops.

Aktivt deltagande i gruppträffar, läsning av kurslitteraturen och deltagande i labb.

## Delkurs Manus för Dramaserie

- Aktivt deltagande i Writers Room. Redovisning under närträffen i Göteborg januari 2024.
- Individuell dramaserie. Leverera:

*Lämna in:*

- Titel och logline
- Writers statement
- Karaktärsbeskrivning
- Arena
- Avsnittssynopsis för hela serien
- Genomarbetat pilotavsnitt i manusformat

Aktivt deltagande vid merparten av schemalagda föreläsningar, närträffar, onlineworkshops etc, aktivt deltagande i gruppträffar, uppgifter, läsning av kurslitteraturen.

Deadline inlämning dramaserie Fredag 20 september kl. 16.00.

## Delkurs Avtal & Rättigheter

- Deltagande i föreläsningar och möte med ex Dramatikerförbundet
- Intervju med manusförfattare eller producent om avtal och rättigheter

## Delkurs Filmiska Processer

- Ted Talk / Inspirationssession ca 15 minuter + skriven text till bokprojekt.
- Skriv en loggbok under hela utbildningen där du reflekterar kring kurslitteratur, föreläsningar, egna kreativa processer. Lämna in utdrag i slutet av varje termin.

## **Delkurs LIA (Lärande i arbete) 07.10.24 - 13.12.2024**

Genomförd LIA med arbetsbeskrivning.

För daglig loggbok över arbetet. Ladda upp varje fredag en redogörelse för vad arbetet har bestått av och hur det har fungerat till din individuella mapp på It s Learning.

Handledaren skickar efter avslutad LIA en skriftligt omdöme.