

## Individuell Dramaserie Alma 2024

Under våren ska ni utveckla en egen tv-serie idé, parallellt med föreläsningar och andra uppgifter. Stegen som finns nedan följer i princip branschens utvecklingsmodell och ger er en möjlighet att utveckla projektet som en potentiell beställning.

**Feedback 1.** 12.2.2024 kl.09.00 - 12.00 Presentationen för Petra Revenue och Jörgen Hjerdt. Fokusera på seriens premiss. Det mest centrala är "the Big idea" och seriens centrala dilemma/den dramatiska motorn. Det är det ni sätter i premissen. Håller premissen? Håller serien? SVT beskriver premiss mycket enkelt: Vad handlar serien om? Beskrivning av serien med ett par meningar, dvs. "storyn".

**Feedback 2 (i grupp)** 18-19.3 kl. 09.00 - 16.00 i Stockholm.

Deadline Måndag 11.3 Deadline skicka material inför feedbacksession i två grupper med antingen Jörgen eller Petra i Stockholm (18-19.3). Läs övriga 8 projekt i din grupp och förbered feedback på 4 av dem enligt lista som skickas ut i samband med deadline.

Material att skicka in 11 mars så långt ni har kommit. Deadline klockan 16.00

- En idébeskrivning innehållande premiss, genre, titel.
- Säsongsoversikt på max två sidor, arena och karaktärsbeskrivningar. Max 8 sidor.
- Synopsis hela serien med början mitten, slut. 1-2 sidor.
- Avsnittsynopsis till alla avsnitt.
- Karaktärsbeskrivningar.
- Writers statement 1 sida (frivilligt).

## Feedbacksession 18 -19.3

Feedbacksessioner i Stockholm med Jörgen Hjerdt och Petra Revenue (två grupper).

**Feedback 3 och 4** bokar ni in på egen hand med handledare.

Exempel på material ni kan skicka inför första mötet med den tilldelade handledaren. Men ni diskuterar detta gemensamt med handledaren.

Ni har då skrivit en genomarbetad idébeskrivning innehållande premiss, genre, titel, säsongsoversikt på max två sidor, arena och karaktärsbeskrivningar. Max 8 sidor. Kontakta handledaren och gör upp om tid för möte samt när materialet ska skickas in. Handledningsmötet är 45- 60 min. Bifoga gärna också lösa tankar om seriens innehåll på ca 1 A4.

Skicka **alltid** materialet som PDF, märk filen med NAMN\_EFTERNAMN\_TITEL. Ladda alltid upp i din individuella mapp på It´s Learning. Där ska du även efter varje handledningsmöte ladda upp en sammanfattning av mötet med handledaren. Vilken feedback fick du? Vad tar du med dig? Egna reflektioner. Hur ska du gå vidare? Detta dokument är underlag för betyg. Du kan även skriva in detta i din loggbok.

Det är den studerandes ansvar att ta kontakt med handledaren och komma överens om tid för handledning samt deadline för att skicka material. Maila handledaren samt ladda alltid upp nya versioner samt reflektioner i din individuella mapp.

**Feedback 4.** Förslag : Avsnitt. Skicka in treatment för avsnitt 1 med minst 5 sidor utskrivet i manusformat alternativt helt utskrivet första avsnitt (beroende på arbetssätt). Gör upp tid med handledare.

*Skriv i din loggbok och sammanfatta processen med tv – serien samt reflektioner kring föreläsningar och om kurslitteraturen. Kom ihåg att efter varje feedbacksession ladda upp ett dokument i din individuella mapp med sammanfattning av den feedback du fått, egna reflektioner och hur du planerar att arbeta vidare.*

**Deadline slutinlämning dramaserie Fredag 16.8.2024 kl. 16.00.** Att leverera Bibel över serien samt pilotavsnittet i manusformat.

Ladda upp i din individuella mapp samt maila din handledare.

Bibel med:

- Titel och logline
- Ett övergripande genomarbetat treatment för hela serien, säsong ett
- Avsnittssynopsis
- Writers statement (varför vill du göra detta?) - Karaktärer
- Arena